

Ícaro Lira

CV

Fortaleza-CE, Brasil, 1986.

Vive e trabalha em / *lives and works in* Fortaleza - São Paulo, Brasil.

Residências / Art Residencies

2017

Associazione Culturale M.T. Alves e Jimmie Durham. Nápoles, Itália.

2016

Residência Artística Hotel Cambridge, São Paulo, Brasil.

2015

PIVÔ. Programa PIVÔ Pesquisa, São Paulo, Brasil.

Red Bull Station. São Paulo, Brasil.

2014

Instituto Sacatar. 3ª Bienal da Bahia, MAM-BA. Itaparica, Bahia, Brasil

Fundação Joaquim Nabuco. Recife, Pernambuco, Brasil

2013

VATELÓN. Villa Soriano, Uruguay.

VETOR. Atelier Subterrânea. Porto Alegre, Brasil.

Exposições Individuais selecionadas / *Selected solo shows*

2018

Frente de trabalho, Galeria Jaqueline Martins, São Paulo – Brasil

2016

Projeto Popular, Centro Cultural Banco do Nordeste Cariri, Juazeiro do Norte, Brasil

2015

Campo Geral, Central Galeria de Arte. São Paulo, Brasil

Museu Do Estrangeiro, Oficina Cultural Oswald de Andrade, São Paulo, Brasil

2014

Projeto Popular, Centro Cultural Banco do Nordeste, Fortaleza, Brasil

Cidade Partida, Paço das Artes/USP, São Paulo, Brasil

2013

Desterro, Galeria IBEU, Rio de Janeiro, Brasil.

2012

Romaria, 14ª Mostra Sesc Cariri de Culturas, Crato, Brasil.

Exposições coletivas selecionadas / Selected group shows

2018

Brasile. Il coltello nella carne. Padiglione d'Arte Contemporanea - Milão
Video SUR. Artesur, Le Palais de Tokyo, Paris-França.
The Aesthetics of Knowledge, Musée de la Chasse et de la Nature, Paris-França.
Museu Do Estrangeiro, Akademie der Bildenden Künste Wien, Viena-Áustria.

2017

XIV Biennale Jogja. Equator #4. Yogyakarta-Indonésia.
20º Festival de Arte Contemporânea Sesc_Videobrasil. SESC Pompéia. São Paulo-SP.
Torre de Transmissão, Rumos Itaú Cultural. Goiânia-Goiás.
 OSSO, Instituto Tomie Ohtake, São Paulo-SP.
QAP: Tá na escuta? / Festival Arte Atual. Instituto Tomie Ohtake. São Paulo-SP.
A Gentil Carioca Jaqueline Martins. Galeria Jaqueline Martins. São Paulo-SP.
Photo-Paged: Review on Brazilian Experimental Publishing, Centre photographie Genève, Suíça.

2016

Sempre um ponto de identidade, sempre distinção. Galeria Jaqueline Martins, São Paulo-SP.
Ocupar la ocupación. Museo de Arte Moderno de Buenos Aires - Argentina.
AGORA SOMOS MAIS DE MIL. EAV Parque Lage. Rio de Janeiro-RJ.
II Colóquio Cidades, Centro Universitário Maria Antonia. São Paulo-SP.
67º Salão de Abril. Centro Cultural Dragão do Mar, Fortaleza-CE.
Alteridade na Identidade. Ação-Passeio/Vizinhos Distantes. MAC/USP, São Paulo-SP.
Immediate Attention. Galeria Emma Thomas, São Paulo-SP.

2015

Fotos contam Fatos, XIII Prêmio Marc Ferrez de Fotografia/Funarte, Galeria Vermelho -SP.
Projeto Malote - Edição Postal. Rio Claro-SP.
F.D.A.C.M.A - Colección Permanente. La Mansión de Flores. Buenos Aires - Argentina.
InterAKTION - Brasilien in Sacrow. Potsdam - Alemanha.
10ª Residência Artística. Red Bull Station. São Paulo-SP.
Map of the New Art. Luciano Benetton Collection. Palácio Cini, Veneza - Itália.
Projeto Bom Retiro. Oficina Cultural Oswald de Andrade. São Paulo-SP.

2014

Situações Brasília. Prêmio de Arte Contemporânea do DF, Museu Nacional, Brasília-DF.
The part that doesn't belong to you, Wiesbaden. Kunsthaus - Wiesbaden - Alemanha.
3ª BIENAL DA BAHIA. Arquivo e Ficção. Arquivo Público da Bahia. Salvador-Bahia.
3ª BIENAL DA BAHIA. No Litoral é Assim. MAM-BA, Salvador-BA.
Prêmio Arte e Patrimônio, Paço Imperial. Rio de Janeiro-RJ.
Primeiro Estudo: Sobre Amor. Galeria Luciana Caravello. Rio de Janeiro-RJ.
Coisas Vistas Aqui e Ali, sem Óculos. Espaço Cultural Sergio Porto. Rio de Janeiro-RJ.

2013

Lugar Errado. Arte, Historia y Procesos Efimeros. Mercedes - Uruguay.
Projecto Multiplo #5. CCSP - Centro Cultural São Paulo. São Paulo-SP.
Todo mundo sabe (que as nossas cidades e corpos foram feitos para ser destruídos). Galeria Mônica Filgueiras. São Paulo-SP.
VETOR. Atelier Subterrânea. Porto Alegre - RS.
MARP. Museu de Arte de Ribeirão Preto, Programa de Exposições, Ribeirão Preto-SP.
Embaixada do Brasil de Arte Postal. 2013, Convocatória Nacional Descentralizada.
Abre Alas 9. Galeria A Gentil Carioca. Rio de Janeiro-RJ.

2012

ROAD. Capacete Entretenimentos, Centro Cultural Banco do Nordeste. Fortaleza-Ceará.
Material Bruto. Dança no Andar de Cima. Fortaleza-Ceará.
Volar. Galeria Del Infinito. Buenos Aires - Argentina.
Istmo. Isla Flotante, Buenos Aires - Argentina.
Arte Vídeo em Trânsito. Mostra Lusófona de Vídeo Arte. Lisboa - Portugal.
Vênus-Terra. TAC Galeria, Rio de Janeiro-RJ.
Programa Aprofundamento - EAV Parque Lage. Rio de Janeiro-RJ.